

KURT LISSMÄNN

„Aus der Traube in die Tonne“ (Theobald Kerner, aus den „Radliefdern“)

Einleitung („gewichtig“)

I
T. II
Aus der Traube in die Tonne, aus der Tonne in das

B. II
f

Mit Schwung (geschwinde Achtel)

mf

1. Aus der Traube in die Tonne, aus der
Faß. 1. Aus der Traube in die

mf marc.

cresc.

Tonne in das Faß, aus der Traube in die Tonne, aus der
Tonne, aus der Tonne in das

cresc.

f

Tonne in das Faß,
Faß, aus der Tonne in das Faß, aus dem

mf

Copyright 1955 by P. J. Tonger, Rodenkirchen/Rhein

Aufführungsrecht vorbehalten

P. J. TONGER
RODENKIRCHEN



MUSIKVERLAG
AM RHEIN

Fas-se dann, o Won-ne! In die Fla - - - sche,

in das Glas, in die Fla - sche, in das Glas. 2. Aus dem 2. Aus dem

Gla-se in die Keh-le, in den Ma-gen, in den Schlund, aus dem
Gla - - se in die Keh - le, in den

Gla-se in die Keh-le, in den Ma-gen, in den Schlund,
Ma - gen, in den Schlund, in den

Ma - gen, in den Schlund, und als Blut dann in die

näch-sten Früh-ling wie-der fal-len dann die Lie-der fein, und im
näch - sten Früh ling wie - der fal len

näch-sten Früh-ling wie-der fal-len dann die Lie-der fein, fal-len
dann die Lie-der fein

dann die Lie-der fein nun als Tau auf Re-ben

nie-der und sie wer - - den wie-der Wein, und sie

und sie wer - den wie - der Wein.
und sie wer - den

Stich: E. Schladitz. Braunschweig