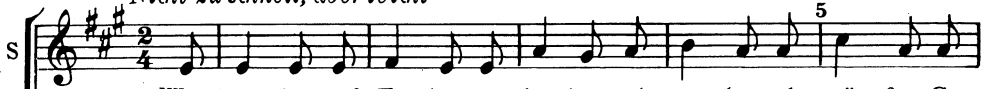


URSULA BARTHEL

Die Musik allein

(Textzusammenstellung nach alten Versen: U. B.)

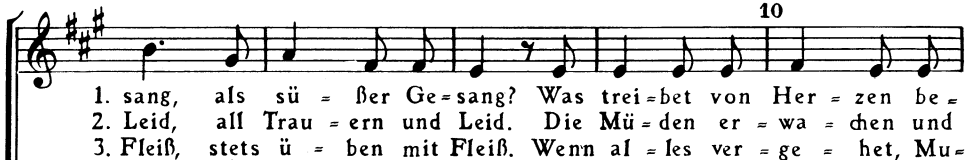
Nicht zu schnell, aber leicht



1. Was kann doch auf Er-den ge-lie-bet mehr wer-den als sü-ßer Ge-
2. Die Mu-sik ver-trei-bet, ver-til-get, zer-rei-bet all Trau-ern und
3. Drum will ich be-stän-dig, so lang noch le-ben-dig stets ü-ben mit



1. Was kann doch auf Er-den ge-lie-bet mehr wer-den als sü-ßer Ge-
2. Die Mu-sik ver-trei-bet, ver-til-get, zer-rei-bet all Trau-ern und
3. Drum will ich be-stän-dig, so lang noch le-ben-dig stets ü-ben mit



1. sang, als sü-ßer Ge-sang? Was trei-bet von Her-zen be-
2. Leid, all Trau-ern und Leid. Die Mü-den er-wa-chen und
3. Fleiß, stets ü-ben mit Fleiß. Wenn al-les ver-ge-het, Mu-



1. sang, als sü-ßer Ge-sang? Was trei-bet von Her-zen be-
2. Leid, all Trau-ern und Leid. Die Mü-den er-wa-chen und
3. Fleiß, stets ü-ben mit Fleiß. Wenn al-les ver-ge-het, Mu-



1. hen-der die Schmerzen als lieb-li-cher Klang, als lieb-li-cher Klang.
2. Wei-nen-de Ia-chen vor herz-li-cher Freud, vor herz-li-cher Freud.
3. sik noch be-ste-het, drum sei ihr der Preis, drum sei ihr der Preis.



1. hen-der die Schmerzen als lieb-li-cher Klang, als lieb-li-cher Klang.
2. Wei-nen-de Ia-chen vor herz-li-cher Freud, vor herz-li-cher Freud.
3. sik noch be-ste-het, drum sei ihr der Preis, drum sei ihr der Preis.



sik al = = lein die Her = zen er = fri = schet, wenn
 sik ____ al = = lein die Her = zen er = fri = schet, wenn
 die Mu-sik die Mu-sik al = lein die Her = zen er = fri = schet, wenn

sein als die Mu = sik al = = = lein! _____
 sein als die Mu = sik, als die Mu = sik ____ al = = lein! _____
 sein als die Mu = sik, als die Mu = sik al = = lein! _____