



FRANZ ABT

Über den Sternen*

(Ida von Hahn-Hahn)

Op. 374/3

Moderato

Sopran
Alt

1. Ü - ber den Ster-nen, da wird_ es einst ta - gen,
2. Ü - ber den Ster-nen, da schwin-det die Täuschung,
3. Ü - ber den Ster-nen, da fin - den sich wie-der
4. Ü - ber den Ster-nen, da we - hen die Pal - men

Tenor
Baß

1. Ü - ber den Ster-nen, da wird_ es einst ta - gen,
2. Ü - ber den Ster-nen, da schwin-det die Täuschung,
3. Ü - ber den Ster-nen, da fin - den sich wie-der
4. Ü - ber den Ster-nen, da we - hen die Pal - men

da wird dein Hof - fendein Seh - nenge-stillt; was du ge-
da siehst du al - les ent-rät - seltent-hüllt, was du er-
We - sen, die feind-lich das Schick-sal ge-trennt; dort sinkt die
himm-li-che Küh - lung, o Dul - der, dir zu. En-gel be-

da wird dein Hof - fendein Seh - nenge-stillt; was du ge-
da siehst du al - les ent-rät - seltent-hüllt, was du er-
We - sen, die feind-lich das Schick-sal ge-trennt; dort sinkt die
himm-li-che Küh - lung, o Dul - der, dir zu. En-gel be-

F 2001 S

Musikverlag Fritz Spies

Köln-Rodenkirchen

Gemischter Chor a cappella

We - sen ver-gilt, dort ein allmächtiges We-sen ver-gilt
 e - wig er -füllt, dort wird es herrlich und e-wig er-füllt.
 freu-dig er -kennt, See-le und See-le sich freudig er-kennt.
 e - wi-gen Ruh', tot-mü-de Her-zen zur e - wi - gen Ruh'.

We - sen ver-gilt, dort ein allmächtiges We-sen ver-gilt
 e - wig er -füllt, dort wird es herrlich und e-wig er-füllt.
 freu-dig er -kennt, See-le und See-le sich freudig er-kennt.
 e - wi-gen Ruh', tot-mü-de Her-zen zur e - wi - gen Ruh'.